

Teatro Nucleo

Rassegna Stampa ERSA 2021



Rassegna stampa ERSA 2021

Indice

- p. 3 telestense.it Comacchio ed Emilia Romagna Scena Aperta
- p. 4 estense.com Due appuntamenti con il Teatro comunitario Ersa e il Comune di Comacchio uniti in un progetto di redistribuzione culturale ideato dal Teatro Nucelo di Pontelagoscuro
- p 5 il Resto del Carlino Comacchio Spettacoli teatrali in piazzetta Trepponti
- p. 6 *La Nuova Ferrara* Il Teatro Nucleo approda ai Trepponti di Comacchio Spettacoli al chiaro di luna
- p.8 La Nuova Ferrara II teatro si affaccia sui Trepponti
- p. 9 estense.com Teatro nei piccoli comuni. Prende il via "ERSA Emilia Romagna Scena Aperta
- p. 10 *teatrionline.com* Ersa Emilia Romagna Scena Aperta, Una rete di Comuni per il nuovo progetto di teatro negli spazi aperti, da luglio 2021
- p. 11 Corriere Romagna Sant'Agata Spettacoli teatrali / Il Resto del Carlino (ed. Ravenna) Teatro a Sant'Agata | Corriere Romagna Agenda
- p. 12 *La Nuova Ferrara* Il Nucleo torna in piazza "Scambieremo gioia con le comunità locali"
- p. 13 *Lugonotizie.it* A Sant'Agata sul Santerno due spettacoli promossi dal progetto ERSA
- p. 14 Agenparl Sant'Agata sul Santerno: due spettacoli teatrali grazie al progetto ERSA
- p. 15 Emilia Romagna Creativa ERSA Emilia Romagna Scena Aperta
- p. 16 *Libertà* Musica, coreografie corali, canti, poesia e danza, la compagnia Teatro Nucleo a Borgonovo
- p. 18 *Il Resto del Carlino (ed. Ferrara)* Tour d'emozioni. Il Teatro Nucleo accende l'estate





DELLA BELLEZZA



Articolo completo https://www.telestense.it/comacchio-ed-emilia-romagna-scena-aperta-il-14-e-il-15-settembre-in-piazzetta-trepponti-due-spettacoli-di-teatro-comunitario-20210909.html

10/09/21, 16:43

Due appuntamenti con il Teatro comunitario I estense.com Ferrara



Due appuntamenti con il Teatro comunitario

Ersa e il Comune di Comacchio uniti in un progetto di redistribuzione culturale ideato dal Teatro Nucelo di Po





Comacchio. Il Comune di Comacchio ha aderito ad Ersa Emilia Romagna Scena Aperta, un progetto di redistribuzione culturale ideato da Teatro Nucleo di Pontelagoscuro, con un progetto supportato da Anci Emilia Romagna che intende creare una rete che metta in connessione i Comuni di minore dimensione demografica con i gruppi e le compagnie teatrali. La consapevolezza è che le diversità culturali e sociali della nostra regione sono una ricchezza umana da non dissipare.

PUBBLIOITÀ





https://www.estense.com/?p=926901

1/5

C'S

SONATO - 1 SETTENBRE 202 - IL RUSTO DEL CARLINO

17...

Comacchio

San Giuseppe

Stato civile e anagrafe Delegazione comunale attualmente chiusa Trasferimento imminente La sede della delegazione comunele di stato civile e di anagrafa di San Gissappe di Comacchio è temporaneamente chiusa in attesa dell'imminente trasferimento nel nuovo ufficio. In un altre immebile.

Centauro vola sull'asfalto dopo lo schianto con l'auto

Un 18enne vittima di un incidente sulla Romea. Trasportato in elicottero a Cona Dai primi rilievi, si sarebbe scontrato con la vettura che lo precedeva

COMACCHIO

É rimasso vitit ma di un brutto inelecato, un 18enne ete in se la all programmatic etc & fin to con-tro un eutomobile in code lungo la Strada Statele Romes. In pros-sim thid i Lico degli Estensi, il retto è actadico atterno alle 10.45. di ieni, in quel momento, la wai diren, in quel momente, la vas checollegale konaginas Vene-cera interessala da un intereso traffico Umautomobile, come la guide un lan arese, etava poros-dendo in pirezione venezia e al à eccodera ed un camion. Dopo qualche istante, par cause enco-ro in fasc di fidestruzione, il ve-colo è statonomponeno alle spal ic dal giovanissimo matocicilista ohe è volate sull'astalte imme diatemente sono stati chiamati. distrimente sono stati chiamati sul poste soccersi, il personale Anas che stava transitando in lo-co ni subito provveduto i carso-sorivere l'area dell'insidente, do-ve neli gito di pochi minuti è so-proggianto il personale del 1161 con subulstica ed Alexacoraci, con singuitares de encontración de la dine a dine patinglia calle Pul-zia locale di Comecchia. Cli agenti di sono nessi al lavora pa gravamano il untili de accon-sentire al contraci di argazare I necessari soccorsi al giovane. necessari soccorsi al govane. Oli perentari del 118º gli hanna prestate e prime eure sul posta e, dopo averio, posate sulla be rella. In hanne sarisato sull'el soccorso che è decolato con destinazione especiale "Sant'An-

Comacchio approde in televi

Compacific sparoda in tacos alone Oggi infact, a cutil tigothere e a meravigile piecile la cincondar o estamo protagorias de la puntata di l'ane Bot, che andrà in onda alle 14st. dal Uno, condutta da Donaseila 3 cachi con la parte pazione di Fabila.

Calle, si perranno appliezzare le valii, il parca el a si altracazón ne, mallanche il cantro el cion de la città ne la puntata decica-

ta alla Riviera Romagno a. Linea. Bl.L. como erma, da oltre 20 ani:



Sul postogli operatori del 118 ngli agenti del a polizio loccio (Este di arabinis)

na' di Cons. Il téanne era co-sciente, rionostante le ferite ri-portate, ma non sembrerebbe in pericalo di vita. Successiva-mente, gli agenti della Polizia le-care si sono adopanati, in parte per regotare il traffico di e ne procedute per il vener tempes a senso unico alternato, in parte per affactuare i oliva necessar a necestrure le cause dell'incicente. Una volta completato le nacessar a operazioni di riliavo. Ansa ha curano la pullata cull'aufatto dai di-mini haccati cai paicol e la viabilita las pomto riprendere con regolarità.

ni, tama per receentare la bei-

ni, tama par recentars la bot lezza cel noza e maie il asia fis-gliù il le sus importance non ac-gliù il le sus importance non ac-to per la ricchezza di bicciversi-tà che sustodices ma in quanto-culla de le granzi cialità de pas-sato. L'ob extro principale di ul nea Biu è quello di svi uppare la cultura del maio, con le suo de-cultura del maio, con le suo de-

eutura del mai el con le sue pe

torzialita economiche e sociali,

par em kil-empae grande atten-zione si problem i ambie dall ec a la sicurezza, volorizzando le di-verse tradizioni marinare e i luc-

ghi ita ani.

La tresmissione Linea Blu' dalle 14 racconterà la costa e il territorio

Vetrina su Rai Uno per Comacchio

IL 14 E 15 SETTEMBRE

Spettacoli testrali in plazzetta Trepponti

Plazzerta Troppontia Comacchie, ii 14 e 15 a guida de la storica regista e fondatrica di regione concercional
leatro Nacion. Cura
Hanaratan'. Il giamo
attaccastato, alla stresa
attaccastato, alla stresa
atta, verrà proposto
Erefleci, per la regia di
Varso Luciano male dal aborater o creative con gioconi attori d' Tastro



settement, if it is its settement, cap terà diuz spettacci i teatrali. Il il il astremone el e 21 andrà soera "Il tempo del teatrali", ilberamente i spirato al "Cant de del Cant di", corso il multipio de la stetata. Nucleic Ingressor gratin to comprehensizione eigreen

All'interno della Valli del Mazzano

Delta, il Parco punta ad ampliarsi Indagine per acquistare terreni

ampliare il proprio territorie, in questi giomi, infatti, è stace avviata un'indegine esplorentya al la appec di appeisire manifestazioni di interesse a la vendita di terreni sit all'interno del Sito Re to Natu a 2000 'valle del Mezza mst nei Comuni or Comecchio, Ostellaro, Argenta e Portomag-giore: L'azione è finanzione dalla Regione, attraverso il Programi ma investimenti Area protette 2021-2023, e che ha delle moti-caz orii acia ntilicha Lear pracise. «Ampliare il territor o de par-es, acquisionde percari in euc ste aree protiamente agricole. su que cria la cipue del perco è un modo per periourare am-bienti utili al manter imonto del la biodiversita, garantendo mo-vimento delle saco e atti averso conidei ecologici. In particola-re all'interno del Mozzano sono



diverse la specie di poselli che avrenno ell'e, ii positivi na cui la atame i alica, estinta in nature e reintrodetta proprio all'interno de la Valle del Mezzano ne l'am de la ve le de mezzano nel car-brio del progetto Life Pe dixi-le monifestazioni el interesse domanno avena la septianti ca-retterial di eci i enteri dovrenno essere localizzati entro il Sito Rete Natura 2000 II 4080000 'val-le del Mezzano' nei Comuni di Ostellato, Comacchio, Argenta е Рапотада ста.

Sulla spieggie di Lido delle Nazioni

Liberata la tartaruga 'Fazio'

isri elle l'Denazione delle tertaro-ga Faz o su la splaggia del Ba gno Lais, abiti di Lipo celle Nazioni, che ha potuto riprandere il mare, dopo aver ricevoto core al Centro Recupere Tarta ughe Marine di Riccione, Ad accompagnana, I volontari Marco Postidi Enca Lagosamo, i naruta Ista Alberte Casaliochie, la biole ga marina Lmy Coetentini, i vontani di Dell'is Rescue, la vateninaria Siulia Bondesan a Sauro

azioni di riascio delle tartanighe rientrario nel programma de le attività proviste de un ao corco fra il Comune di Comao onio, Enda Lagosanto e Fondaziona Cetadee, »Liniamozionen-re iniziative one de «videoza ed un obimo risultato – ha effectieto l'assessore Antonio Cardi, in pieno accordo con l'assessore al Volontariato Tizinna Gelli -. Per cuesno abbiamo intenzione di rende resembre ciu struatura de questo cibo di intervencia.



MARIEJI 14 SE. ILMBRE 2021 LANUOVA FERRARA

Cultura & Spettacoli

I manifesti di Vancini in mostra a Ferrara «Grande patrimonio che torna a casa»

La rassegna curata da 8 ano sara esposta al Factory Gristi. Murani: «Opere recuperate anche da Giappone e Stati Uniti»:

Samuel: Govoni

Compaliarovesciaporiapri ma mestra permanênte dê di. cata di Biocestano Vancini, re cata Elecentro Vandid, es gian konesa, declari ma-tofalm cenes "La lunga note del 193", vince entano" e "Il della o Maino a". A tradici anni della morte (a special il 8 se noi ne 2018) Sero in gli estale sunggascoti. Var-cia Manti-teri, especia one redi no a "Potenci condis-si dei seri film allectra al constatto Fattory Grist.

la mostra, i leata de Stefano.



LO-REGIEWS SERVING TO MEET SALA

cio artistico del pittore ferra rese Sondro Simosofi. Pai di pergonagno dando alle ope-ce di quest'ultimo die è nato dprimo spuntopero na pes si-bilo mostra svi regista. Ji mo station to "quo as legil" de "La lunga note del "10" fu realizzare proprio da Pri, da Sinno -«Avendo in collezione una marchi di a rea rumnif si

«Averale in collectore una marje did, y as monifi-sie – stoga Siene, curatore de la tribita Sandra Simon (ii) tropa da la direia chi laccazidhale per espone per-maner tememoguese giran-ce il vada del si Simo a din-te-in-integgio, fro Those wind visione di vincini, di cui kedano Unioni bidestore i presiona-



limonifeste eri; inalesi. Wmo esmero "diFio estano Vancini.

the Marunita perilamano in geode mostraco nutrimenterie leteracine e l'ellava de mostraco di si si e la consenia inno si tatamente lesfidi.

LA MONTA de l'unamo logit e pessa, e il ni si ne solution mostraco di reconsenia con coolor el archevia de l'unamo e les mortaco de l'unamo e l'u

tori, conditini di aggeri dintare semper cionari i el setto-ra, l'inavetta ricconstituto i ma cirile Mano i lin, presso-dure a barrealitzari lecomi di l'orge, i na a sone al-lo aceso sempe, salonasse entre la oppe. La mosti oper ne y Stabili, sen i engurata valdate e será proprio al ling visio dell'ascipillo l'in-te cinemate grafica che perta Il nome del regista.

LANDSSION

«Con "variant Mentesta" ex-led issue on longe della no-stracittà e, serramente, appe-tisamente suo no patrimonio. Famous cass on patrimonis, the outdiscers in giroceral monds. A composition to i-res Mironi il altriamo mavarineeli Stati Uniti, in Gitp pour e il Tibu es Pei eg-glange: «Doppaverillfantite glange: OppowerEEMILE
dumate of its entitioner alamu promis muchanier'i een
Ferman, Avecume portato
or an on michie or private
me althomografische menserelie opere it dispositione off
firth, follow to conduite of
thick det dimena of della cot
in the or rade or a confu-Petic del dinema e della cul 1, in in gar cula o progrà vi questro condinutere empagnia. L'umourcé poemessa da Farra e l'a Clinia I.I. Climania collaborazione con la Siriado de Crimania collaborazione vanciumi e Concerta Sarrano Vanciumi e Concerta Sarrano Salvaja de contrata da presenta de la contrata del programa de l'accionato de l'accionato de l'accionato de l'accionato de la contrata del contrata del

II PRINCI-LIO

Il Teatro Nucleo approda ai Trepponti di Comacchio Spettacoli al chiaro di luna

Popo le tappe in giro per locighi la piasoli Crant, il dell'imita llomagno, il tiese nai Nadici segli e sonni il approte a Comacchia, il Comune lagunare ha intarti admito a "Rou - R of is formagna scena aperta", pro-gemoc (redistribuzione o: tursie ideato da Peatro Au-ciesto Porre agascura.

closed Petro agastura.

Il progeto supportara da Arcellindia Isomegna interación de creare una rete che men a internación como el Arcellina da remove dimenso.



ne demografica con i grup po e la los i popule franchi con la consuperativa che le diversità coloniali sociali della lestra rigidale di la considerazione di sociali di considerazione di sociali. pare. E il teame comunità, no a Comercino d'Apeda deno a Comove hoore, e da di-vectamina sono svelid per existidira indinavio, e u realmone soprega, che un-son avviato granical proces se sperime dulla del Consee avviare graneal processes spening talls, see Con-munity Left della Regione Et di Chamayas, Oggi co-mann's Comachio, Ele al, la plazzarra Treppont oggi to fill immp, d.J. amte filsal Trebos, Construcción tramall.

SULLA SCONA

Brainn - Bir-ramente is di-rate el Manneo del Cant-chi, rigla el Bora Herrera (1881) e spe tacalo - un in-no all'amoro, Lic loggerez

zaealla goza, in unospetta esko per aposi mosti cara consensi cali alove si inrecoloristical devices in-treodrino teario danza e i acco, per loccio dilpub-blico di aggio di marcosa di vio degli dirianti, lapperari esciellodinassimi. "Eretteri, treote con la raggio diffue al mismo, acco di biberro erra erectivo.

out all blosses momentus con concern covaria and cel III statistical religionation of the second quadri poetro it affects in mergera italia dimensacia regima (il deginalo la fingilia, la parre, ma siche regima el spenica di concerni con col nol. Depresses del segmenta con con con control del propositione di nol. Depresses del segmenta con control del propositione del propositio Engressobgratumo on ob-bilgo di prenotazione e di Gren Lee Per internazione rei detagli e partemparo-re: Aggiunata gyratimu-tem aggieti 380, 76 (1351).

e chocada remuns

Scuola di musica moderna Ultimi giorni per iscriversi:

Carenços încidi 20 settembre - plementari - Tenriu P. III^a. II^a. I la Secola di musica moderna di Pianno L'Amini data a Pra-l'azza Sasormazi (en Cersena, 57) è di ven ata ingli amij nu 57) è Chen sin regli and han vere e tracere contro d'arterime ne persept am mode si, gioreni congresse un l'Argit lumi sans à registrate un mote celle inscritt che nu mote celle inscritt che in metalica le consideration de la consideration del consideration del consideration de la consideration de la consideration de la consideration de la consideration del conside

stop eliteratacte consicora planensal sono composi no beolitarsi per chi frequenta mesapardi con consumunto, Verirdue insegnant, tre ciri. hureriya Barilde Tecesdri e il elitarrista Bulyuty Fauriin attanta filla in Farin jam. Tarche presidente di Anti), e cara per numbe era dell'avvicasmento alla nuscia parambina e estant di pratorio since te per mining giascholette. Perinfore detta giascholette. Perinfore del Tarle 13 not. 2632 (1966).

to the state of the state of

FERRARA - MELFINESETTIMANA

Vino e golosità protagonisti di Calici di Settembre

Quest'anno la scottamenti flasoriamo e Estrare di PE-sinon Tomm de spoces un perma Trento Eneste ve la cil, salanto e, donno dan roma "Pornat Minoco e Li vei ci Sectembre", degustazio ne enegastronomos, con produtto i e cantro di lito la «Questo e ce su, nella sta versone sertembrant si agglunge til glatifotokartell. Falk rittlefing, impresio pos

riodo anternallibrais inten-ti si sa o morai in gusa, Zall'artiganato al timone, calle sport alle culturas ha com ne un offuscosomo in -yels trecoyd:

LADUE GROUNT

Protagonisto de la trangior ni sero mo 12 contin e Ad-ebebette percentent da de-verre zone como Tossana, Marcini Sandegia, Venera,

Profile Reside Romagne, Cramptonia ed alcune exten-nessos a constant exten-forcazione el carlo con-tra estima risputto del caron-trarica algune, con un in-portección est unda entre go cara Carlo est unda es-socialmente en esta constant constante en esta esta esta en sendir constante en esta esta en constante en esta esta en esta esta en constante en esta esta en esta en sendir esta esta esta en esta en esta en constante en esta esta en esta en esta en esta en constante en esta en est sembramentie/ moranderi parteripanti ad occupare I parti lassi u d'aposizione rell'arcantiscro. «Avan la la collula ma re-re dei sommelier di Antheri

re dei semmeliend An ter-trane le participation del gruppi The Dies ed Realis De mo cert di less de Realis Des se aplegato Oldinpla Perro di Tizduon Deenti, L'appendamente, è guirdi per es se di 7 setti ul le Calle 1930 a merzanore, calle 193 merzanore, di calle 1930 a til substa, me die

calle 16 alle 28 mella servos conclusive. Il nobre di in succession a masterali 2 mineratori en maniferati en protection, un milios di coltro il 0. Preselloro con di protectione uno o due tre. I planti pergoni escanazione di di di minera coltre en servo di altri per portectione controloro di protectione controloro di maniferazione che percentiparloral di punto la serie a accessionali in punto la serie del seri

lansafrium.
Adoptivando il ticket in para milita i diretta ma in certire sui sero di didicente in territoria proportio proportio i proportio i di proportio i proportio i proportio i di disposici di proportio i To approximate the property of the property of

IN BREVE

Casalati in Ariestoa presenta le sue poeste

presenta le sue poese
Ad un Conditti autoricadigorne, presenta "dan ultra
diposite Volumeum". Ell
inquitio du Camrellini eletre, quito du Camrellini eletre, partire de la Primatalidatea Arindae a Paranra (via della Scheme, 17).
Moderazione e etiture a cui
rudal Commircia Para i Inditerrata. Castat i è arche alliero cella Scuola di unasca.
moderna di Perana la comodernach Petrana, In que-sia occasione fautore omag sia occasione l'autori comag geriodi une es griodel son te-sto cymuno dei presenti. Fusti filmbeti. Gerugusa filmitati, accesso con

"Pazzi di Jazz" al Rocca Domant II concerto

Domant (Concerto
Domant of e.21 of a linear
Branes etc., e.e. humenims
via, com. "Pazet di Saze".
All'i-terne del programma
del testival Savenna Jaze, la
rocae copitari di comanno
dell'organiza formano capit
suddende delectuole ramenim
di. Ombon cul pubara i servamall'imembonista Marca (Conlinear) del programma dell'escando
della control
della della della della della della
della della della della della della
di reserva del cohesta lorocal
di reserva del cohesta lorocal ini. a bancext Arian Despite thertored by the first forma-to Vitorial, guide capitod e ispinoka or per i giusuni. La-guesu grandto, peenubato-no chi iggravia, Per Into ma-zioni 0544, 24,9244

Articolo completo https://lanuovaferrara.gelocal.it/tempo-libero/2021/09/14/news/il-teatro-nucleo-approda-aitrepponti-di-comacchio-spettacoli-al-chiaro-di-luna-1.40703716



15/09/21, 09:42

Il Teatro Nucleo approda ai Trepponti di Comacchio Spettacoli al chiaro di luna - La Nuova Ferrara Ferrara



ACCEDIL_CRIVITI



Ferrara » Tempo-Libero

Il Teatro Nucleo approda ai Trepponti di Comacchio Spettacoli al chiaro di luna



Dopo le tappe in giro per borghi e piccoli Comuni dell'Emilia Romagna, il Teatro Nucleo oggi e

1 ARTICOLI RIMANENTI

OFFERTA SPECIALE - Sconto 50%! Accedi a tutti gli articoli dei sito a 2,50 euro al mese per 6 mesi

ABBONATI

Registrali

https://lanuovafermm.gelocal.in/tempo-libero/2021/09/14/news/il-teatro-nucleo-approda-ai-trepponti-di-comacchio-spettacoli-al-chiaro-di-luna-1-40703716

7

DOMENICA 12 SEHEMBRE 2021 LA NUOVA FERRARA

Comacchio Codigoro

Disagio carte d'identità Lunghi tempi d'attesa e così piovono critiche

Accusa da Libera Comacchio ner la marcanza di risposto «Sarrbhe ut la avere offici più ve oci, cosi non si va avanti».

СОМАСОН C. «In:halia si sa. In COMMODIO, distributions of generate or vicine consistent per la nethod ignority principal co-modification of general con-vicionessi segnificationi cella-negi generale in Commo-riticensi di Commodifica-tionessi di Commodifica-posserio esserale consesti. La secondoccio di Commodifica-cio con consistenti prodi-posserio di Commodifica-tionessi di Commodifica-cionessi di Commodifica-tionessi di Commodifica-cionessi di Commodifica-con di Commodifica-cionessi di Commodifica-cioness pessue essere le conses, ha seguidave de armos da Vira l'estant di Librar l'Omine e le c'hossadal i fisionne praé per fice o rimavere una securitor carrollifacat (le securitor i mostante, i chiefe semi softura espresa l'especiale accurator de periodici de l'especiale accurator de periodici de l'especiale accurator de periodici de l'especiale accurator de l'especiale ac

CONASTORED.

A quanto care, «a vegheno el concerned permes el do-



car cancer le seguitaz entre servicio e para queri banmente de amono tre mest.

Cidilis con appendicidade e almosti aminhibratural
di indime i le publicade el dissoure in recitable difficadmente amine proportionale de civilizza de civilebbe recivere esparacionale primples e2, moner, como per hirricio passapari, per mandide ni le subse al unificado de civilebbe esde concer, como per hirricio passapari,
per mandide ni le subse al unificado de civilebbe espla unificado de como per hirricio passapari,
per mandide ni le subse al unificado de como per hirricio passapari.

At another, feeted, Sential, the per british passagnard, perican-laber illes of the section of the period of the p

Armarita Buya

CODISTRO



Line guez one de la mostra de la pittrice Montra lamber

Elettra Lamborghini pronta a scaldare il pubblico della Fiera

OCHOPA Fogo averscali, no metro le des officiale con i boano capitades l'Bistole con i boano capitades l'Bistole con l'Activa l'A

te, Hip Hop Missione Anti-

nale con Mano Biondi

DISSERVA MESCEA

È tempo di Castle Bike Romea chiusa un'ora

MESOLA É improgramming-grib 2' envade della l'Aeve-la Casto Bike', gara cimoma tsimi docci e si sanlgoù, came al consueto, con parten es da piazsa Sonto Spiri a, o Mesola, Pertenza zaborbata alle 9 ed las de one esclusiva r maconlina nosmo istri zione infatti sarà effettuata alla domenica perevirare as

and contenting provided as seniorement, cone indicato ca promocallo Continto. "4-light is an old received madel perfore, them cuesta activities compared him later in Busco Metalla, appena

ripristinu o perdurelu jassis Jalub spli srlatnih mozara a Build split orbit de matere a parome, a meno de parie, il fuercia e di gase acta come hanno fattori que su consecutario de collectura il paracolo, che collectura il une le pune paracolo, che collectura il une le pune paracolo del 200 Bennero el li un l'accompanya descondore del collectura d rde 5/2 Hemas e di futifica verra designa lunga e trode provincia 1,27 e 51 Minova Comperciale vale e 4. Acti aro di acrossi e e oi la Acti Rosigo, es Adi Mescha s'Adi Procospini.

IN BREVE

Italia

Una corsa insieme coni volontari

Nun èla com a déllanossu, ma quasi...Si chiama ligi mol trallacos com dell'av-son autone colturale Italbasisvolpeoggi contiro vo a piusza al puese alle. 8.30, per partire alle 9, van arriva i Torre Alpice can arrive to Perric Alexas (con mafresco) e total ci-ticato. Ca medo per stare in compagniacem a mun-vo graptio di volcatora, centa spiritto agonistico. Pacteripazione a offertalli-bera, informazioni al 3484983416.(l.g.)

Compachio Uteatro si affancia

sui Tropponti sus seeparmi Mancali e nezeraledia Ca-marchin, alle St. la pian-zelta. Etepparu espiteri, ducapet nesa i frantrali "Il rempudel i suntra i "Il rem-lea". Lu pruncto di radi-scribero cose i rallucula-tidente da Feure Nicilea di Postaliano e comi, cata per melesaria i una essa-ce na lora territoria, lua glii, persone alcustra.

Comacchio

Bimbledubbi Martedi altru incontro

Marcedi lo sportello È na Markat lo sporedo e la teprotenela "stanza edil-re": una spazio libera, per ma in altarsi adbi te-mahene della cresetta e sui dubi. Non è nenessa riniamanesi.



- Exemplified introduction of a could be conpremit diagna
- Instanted serios can; polyers ed articoros ons
- arunt a saxetta e prefusbricati
- катраат, встого Massetti in sa sestri azo ser pazimenti a se ta Corporative processioner into or following a participation of conformal kinesiage.
- Trattamenta : ri Pest, nizikn
- Kizmint zin achestinike omkisten, Level I <u>Levest</u> ∰
- Maidward confidure as
- in phases bodied according beyond optional disease log, muro dismosto
 of the light office constant decreases and the second s. Imperment Laws one of quantitate stores one

Examples on architecturistic democie;

in de però uctro però indicarro a la ornados con fornitura a posa di Vertoria dia Fa-lon elo ritusumenti carrieri, a per interior des en jeuncarit isuperiore kapis (spoudes), recoverages adeas avec.

Se desideri en presentiso o delle enformazioni contattanti



ceno

l consiglieri regalano due lim

Du limostade care pi e carvante tilber e anatod garene-ti i contiglia i han redessina lia agranded a escriza facili i limidi geni geris pisandimet i milicogne i destilizi ma i-medialiperi sodo a del interio Escalimenti esce oriec-las anti-are procesti ditaragnai rimadisci multi rediari

07/04/22, 13:02

Teatro nei piccoli Comuni, prende il via "Ersa-Emilia Romagna Scena Aperta" | estense.com Ferrara

Sab 19 Giu 2021 - 397 visite

Spettacoli | Di Redazione

Share 36 Tweet Condividi

Teatro nei piccoli Comuni, prende il via "Ersa-Emilia Romagna Scena Aperta"

Diventa realtà il progetto del Teatro Nucleo di Ferrara di creare una rete fra le piccole comunità dove proporre spettacoli all'aperto



Dal mese di luglio Teatro Nucleo

(https://www.teatronucleo.org/) abiterà le piazze e le strade dei comuni aderenti alla rete Ersa (Emilia Romagna Scena Aperta), ideata e promossa dalla storica compagnia con sede a Ferrara, nella frazione di Pontelagoscuro, e attiva a livello nazionale e internazionale nella progettualità inerente al teatro negli spazi aperti e in tutti quei luoghi al margine dei circuiti culturali di sistema.

Emilia Romagna Scena Aperta – questo il nome del progetto pensato e curato da Teatro Nucleo – vuole essere una risposta concreta ai dati emersi dalle ricerche dell'Osservatorio per lo Spettacolo della Regione Emilia Romagna, che evidenziano quanto ancora oggi l'offerta culturale e le risorse ad essa destinate siano spese prevalentemente nei capoluoghi di provincia e nei Comuni con più di 20.000 abitanti, privando una grande parte del territorio regionale e della popolazione che vi abita della possibilità di vivere il teatro.

Teatro Nucleo, che da sempre ricerca l'incontro con le comunità e il territorio, individuando in questi la ricchezza della specificità e della diversità, mira a creare una rete che metta in connessione direttamente i Comuni di minore dimensione demografica con i gruppi e le compagnie teatrali che concepiscono i propri spettacoli e la propria pratica teatrale anche in funzione dell'incontro con queste comunità.

Privacy

https://www.estense.com/?p=914433

1/3

Articolo completo https://www.estense.com/?p=914433



08/04/22. 09:59

Ersa - Emilia Romagna Scena Aperta | Teatrionline

Ersa - Emilia Romagna Scena Aperta

Una rete di Comuni per il nuovo progetto di teatro negli spazi aperti, da luglio 2021

By Redazione2 - 21 Giugno 2021



Dal mese di **luglio Teatro Nucleo** abiterà le **piazze** e le **strade** dei comuni aderenti alla rete **ERSA** (Emilia Romagna Scena Aperta), ideata e promossa dalla storica compagnia con sede a Ferrara, nella frazione di Pontelagoscuro, e attiva a livello nazionale e internazionale nella progettualità inerente al teatro negli spazi aperti e in tutti quei luoghi al margine dei circuiti culturali di sistema.

Emilia Romagna Scena Aperta – questo il nome del progetto pensato e curato da Teatro Nucleo – vuole essere una risposta concreta ai dati emersi dalle ricerche dell'Osservatorio per lo Spettacolo della Regione Emilia Romagna, che evidenziano quanto ancora oggi l'offerta culturale e le risorse ad essa destinate siano spese prevalentemente nei capoluoghi di provincia e nei comuni con più di 20.000 abitanti, privando una grande parte del territorio regionale e della popolazione che vi abita della possibilità di vivere il teatro.

Teatro Nucleo, che da sempre ricerca l'incontro con le comunità e il territorio, individuando in questi la **ricchezza della specificità e della diversità**, mira a creare una rete che metta in connessione direttamente i Comuni di minore dimensione demografica con i gruppi e le compagnie teatrali che concepiscono i propri spettacoli e la propria pratica teatrale anche in funzione dell'incontro con queste comunità.

Il progetto e la rete ERSA, in linea con la storica progettualità della compagnia, sono stati immaginati a partire dal primo anno di emergenza sanitaria, come possibilità per rompere i processi di chiusura attraverso una pratica della cura. Da luglio 2021 prend

Riservatezza

https://www.teatrionline.com/2021/06/ersa-emilia-romagna-scena-aperta/

1/3

Articolo completo https://www.teatrionline.com/2021/06/ersa-emilia-romagna-scena-aperta/

Corriere

pag. 15

Sant'Agata Spettacoli teatrali

SANT'AGATA

Giovedì e venerdì dalle 21, nel giardino della scuola primaria "Giovanni Pascoli" di Sant'Agata sul Santerno, si terranno due spettacoli teatrali nell'ambito del progetto Ersa. Si tratta de Il tempo del canto, liberamente ispirato al Cantico dei Cantici, ed Eretica, un viaggio poetico attraverso i un viaggio poetico attraverso i sette vizi capitali, portati in scena dagli attori di Teatro Nucleo. Gli spettacoli sono a ingresso libero, previa prenotazione al 380 7611851 (Marco). Scopodel pro-getto Ersa (acronimo di Emilia Romagna scena aperta) è quello di creare una rete che metta in connessione i Comuni di minore dimensione demografica con i gruppi e le compagnie teatrali

ON il Resto del Carlino

Teatro a Sant'Agata

Oggi e domani, alle 21, la scuola Pascoli di Sant'Agata sul Santerno ospiterà due spettacoli tea-trali nell'ambito della prima edizione di Ersa (Emilia-Romagna scena aperta). Ci saranno 'Il tempo del canto', ispirato al Canti-co dei Cantici, ed 'Eretica', un viaggio attraverso i sette vizi ca-pitali, portati in scena dagli attori di Teatro Nucleo. Le esibizioni sono a ingresso libero, previa prenotazione al 380-7611851.

SANT'AGATA
:: SCUOLA PASCOLI :: SCUOLA PASCOLI
Alle 21 nel giardino lo spettacolo
"Eretica", un viaggio poetico attraverso i sette vizi capitali, portati
in scena dagli attori di Teatro Nucleo.

la Nuova Ferrara

24 Giugno 2021 - La Nuova Ferrara

pag. 43



"Eretica", spettacolo di Marco Luciano, che nel corso dell'estate attraverserà l'Emilia Romagna con Ersa

Nasce Ersa, la rete che porta il teatro nei piccoli centri della regione Il progetto teatrale nato da una ricerca svolta nel lockdown

Il Nucleo torna in piazza «Scambieremo gioia con le comunità locali»

ILCOLLOQUIO

Samuele Govoni

n questi mesi di chiusure e limitazioni il Teatro Nucleo non si è fermato. Instreaming, laboratori e progetti hanno scandito anche i mesi più lunghi dell'emergenza sanitaria. Ora che il mondo della cultura sta cercando di ripartire finalmente in presenza, il Nucleo lancia Ersa: Emilia Romagna Scena Aperta. La rete nasce con l'obiettivo di (ri) portare il teatro nelle piazze di

paesi, borghi e città. "Il tempo del canto" ed "Eretica" sono i due spettacoli che costituiscono l'ossatura di Ersa e da cui partetutto. Marco Luciano, regista e curatore della rassegna, racconta le origini e gli obiettivi del percorso che partirà il 1º luglio da Sant'Agata sul Santerno nel Ravennate.

Cos'è Ersa?

«Ersa è un progetto di redistribuzione culturale che mira alla creazione di una rete capace di mettere in connessione i comuni con un minor numero di abitanti e meno serviti dall'offerta culturale di sistema, con una proposta teatrale di alta qualità. Teatro Nucleo abiterà per due giorni i Comuni aderenti alla rete offrendo spettacoli, laboratori, momenti di incontro e baratto culturale con le comunità».

Com'è nata l'idea?

«Durante questo anno di pandemia abbiamo condotto unaricerca sul "sistema spettacolo" in Regione e osservato come, ancora oggi, la maggioranza delle risorse destinate alla cultura nella nostra Regione sia investita nelle grandi città, lasciando di fatto sguarnita una parte del nostro territorio che dire considerevole sarebbe un eufemismo. Sui 250 Comuni sotto i 15mila abitanti pochissimi hanno un teatro atti-

vo. Abbiamo contattato l'Anci–Emilia Romagna e il progetto ha cominciato ad essere concreto. Abbiamo scritto a tutti i sindaci dei comuni sotto i 15mila abitanti. Ci hanno risposto in moltissimi, tutti vogliosi di coinvolgere le proprie comunità in un'esperienza come questa».

"Il tempo del canto" ed "Eretica" sono i primi due titoli in programma, che pièce sono?

«Entrambi gli spettacoli sono nati durante questo lungo periodo di chiusura. "Il tempo del canto" è la nuova creazione della nostra fondatrice Cora Herrendorf, ispirato al "Cantico dei Cantici" di Salomone, è un inno all'amore, un canto di speranza, dove teatro, danza e musica si intrecciano per lasciare al pubblico il sogno di una cosa, la speranza dell'abbraccio, il volo degli amanti. "Eretica" è una mia regia, e nasce da un laboratorio permanente con i giovani attori del Nucleo. Si compone di quadri poetici e sferzanti attraverso i quali immergersi nel mondo ironico e grottesco dei vizi capitali, indagando le fragilità, le paure ma anche i sogni e le speranze di ognuno di noi»

Sono stati pensati appositamente per Ersa?

«Sì e non solo in termini poetici e narrativi, ma anche per quanto concerne l'agilità tecnica della messa in scena. Abbiamo immaginato questi lavori come momenti di poesia che possano abitare i territori con gioia e leggerezza, senza invadere le comunità, senza il peso organizzativo dell'evento, ma con dolcezza e intensità alla ricerca dell'incontro».

Alla fine il percorso verrà raccontato in un documentario, avete già in mente come sarà?

«Si andrà costruendo di tappa in tappa. Non sappiamo ancora quale sarà lo stile o il risultato estetico finale del prodotto video. Siamo certi però di voler mettere al centro dell'opera non il teatro ma l'incontro di questo con le persone, le comunità e i territori».

La rete di Ersa è ancora aperta, per aderire è sufficiente scrivere a emiliaromagnascenaperta@gmail.com. —

* RIPRODUZIONE RISERVAT

PRESSToday (ufficiostampa.teatronucleo@gmail.com)

Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo



press,commtech.

the leading company in local digital advertising

Lugonotizie.it

A Sant'Agata sul Santerno due spettacoli teatrali promossi dal progetto Ersa



Giovedi 1º e venerdi 2 luglio dalle 21, nel giardino dalla scuola primaria "Giovanni Pasculi" di Sunt'Agata sul Santonio, si terranno due spertacoli teatrali nell'ambito della prima edizione del progetto Ersa.

Si tratta inspettivamente de l'Itempo de conto, liberamente ispirato a Cantico del Cantici, ed Eretica, un viaggio poetico altraverso i sette vizi capitali, portat, in soena dagli attori di Teatro Nucleo. Gli spettacoli sono a ingresso libero, previa prenotazione scrivendo a biglietteria (teatronucleo org. oppure chiamando il 380 Yottshi (Marco).

Scope del progetto Ersa (acronimo di Emilia Romagna scena aperta) è quello di creare una rete che metta in connessione: Comuni di minore dimensione demografica con i gruppi e le compagnie teatra i che compensione: propri spettaccii e la propria pratica teatrale anche in funzione dell'incontro con queste comunità. Altro fine degli spettaccii è quello di raffotzare la coesione sociale.

La rete regionale Ersa è un procetto di redistribuzione culturale ideato da Teatro Nucleo ed e stato e aborato con il supporto d. Anci Emilia-Romadna, per portare il teatro nei tucchi "senza teatro" della regione.

Per maggiori informazioni sul programma è possibile visitare i, sito www.bestronocleo.org In caso di maltempo gli spettacoli saranno rinviati a data da definirs:



27/6/2.121 COMUNICATO STAMITA - can, Agata sut Santerno, due spetiacon teatrair graz e al progetio Lins. — Agenpr

COMUNICATO STAMPA – Sant'Agata sul Santerno: due spettacoli teatrali grazie al progetto Ersa

By Redactone 26 Glugno 2021

(AGENPARL) – sab 26 glugno 2021 Sant'Agata sul Santerno, 26 glugno 2021 Sant'Agata sul Santerno: due spettacoli teatrali

grazio al progetto Ersa

L'iniziativa nasce per portare il teatro nei paesi "senza teatro"

Giovedì 1 e venerdì 2 luglio dalle 21, nel giardino della scuola primaria "Giovanni Pascoli" di Sant'ègata sul Santerno, si terranno due spettacoli teatrali nell'ambito della prima edizione del progetto Ersa.

SI tratta rispettivamente de II tempo del canto, liberamente ispirato al Cantico del Cantici, ed Eretica, un viaggio poetico altraverso i sette vizi capitali, portati in scena dagli attori di Teatro Nucleo.

Gli spettacoli sono a ingresso libero, previa prenotazione scrivendo a Scopo dei progetto Ersa (acronimo di Emilia Romagna scena aporta) è quello di creare una rete che metta in connessione i Comuni di minore dimensione demografica con i gruppi e le compagnie teatrali che concepiscono i propri spettacoli e la propria pratica teatrale anche in funzione dell'incontro con queste comunità. Altro fine degli spettacoli è quello di rafforzare la coesione sociale.

La rete regionale Ersa è un progetto di redistribuzione culturale ideato da Teatro Nucleo ed è stato ciaborato con il supporto di Anci Emilia Romagna, per portare il teatro nei luoghi "senza teatro" della regione.

Per maggiori informazioni sui programma è possibile visitare il sito www.teatronucleo.org. In caso di maltempo gli spettacoli saranno rinviati a data da definirsi.

tisten to this			
	Redazione		

https://agenport.eu/comunicata.stompo.sontogata.su..sontomo.due.socitaco.i.teotro.i.grazie.nl.aragetto.erso/



07/04/22, 14:46

ERSA - Emilia Romagna Scena Aperta - Spettacolo in Emilia-Romagna

Utilizziamo i cookies per assicuranti la migliore especienza su
EMIL CABRILANDE PROSEGNIA MENTALI LA PROSEGNIA MEN





EVENTI E NEWS | CALENDARIO FESTIVAL | ERSA — EMILIA ROMAGNA SCENA APERTA

ERSA — EMILIA ROMAGNA SCENA APERTA



Dal mese di luglio Teatro Nucleo abiterà le piazze e le strade dei comuni aderenti alla rete ERSA -Emilia Romagna Scena Aperta, ideata e promossa dalla storica compagnia con sede a Ferrara, nella frazione di Pontelagoscuro.

Teatro Nucleo, che da sempre ricerca l'incontro con le comunità e il territorio, individuando in questi la ricchezza della specificità e della diversità, mira a creare una rete che metta in connessione direttamente i Comuni di minore dimensione demografica con i gruppi e le compagnie teatrali che concepiscono i propri spettacoli e la propria pratica teatrale anche in funzione dell'incontro con queste comunità.

Le piazze e le strade dei Comuni aderenti alla rete ERSA – coproduttori dell'intero progetto – saranno i luoghi in cui Teatro Nucleo realizzerà le sue due nuove produzioni: Il tempo del canto, liberamente ispirato al Cantico dei Cantici, con la regia di Cora Herrendorf, ed Eretica, un viaggio poetico attraverso i sette vizi capitali, con la regia di Marco Luciano.

https://spettacolo.emiliaromagnacu/tura.lt/t/rassegna/ersa-emilia-romagna-scena-aperta/

1/1

Articolo completo https://spettacolo.emiliaromagnacultura.it/it/rassegna/ersa-emilia-romagna-scena-aperta/



07/04/22, 14:50

Musica e spettacolo: Borgonovo si anima con gli attori del Teatro Nucleo - Libertà Piacenza



Piacenza 19.2°C / 51% cielo sereno

NOTIZIE *

DOGH ▼

SERVIZI AI LETTORI *

EVENTI 🕶

TV LIVE *

NECROLOGIE ▼

Musica e spettacolo: Borgonovo si anima con gli attori del Teatro Nucleo

f. D. in. 🖾

16 Luglio 2021



Colorata e coinvolgente la presenza degli attori del Teatro Nucleo, storica compagnia di Ferrara, per le vie e le piazze di Borgonovo. Come nel classico teatro di strada, gli attori hanno colto l'occasione per annunciare lo spettacolo "Eretica" si svolgerà domani alle 17.30, cui seguirà lo spettacolo il "Tempo del canto".

Le piazze e le strade dei Comuni aderenti alla rete Ersa (coproduttori dell'intero progetto) saranno i luoghi in cui Teatro Nucleo realizzerà, con accesso gratuito previa prenotazione, le sue due nuove produzioni.







© Copyright 2022 Editoriale Libertà

CULTURA E SPETTACOLI

VAL TIDONE

#borgonovo

#teatro nucleo

NOTIZIE CORRELATE



5 aprile 2022 "Testimoni di solidarietà": premiati sei borgonovesi di cuore d'oro



2 aprile 2022 Scontro tra due auto alle porte di Borgonovo: sei feriti tra cui due bambini



1 aprile 2022 Borgonovo premia le persone dal cuore grande. "Testimoni di solidarietà"



30 marzo 2022

Malore mentre sta lavorando:
a Borgonovo muore un
imprenditore di 56 anni

https://www.liberta.lt/luoght/val-tidone/2021/07/16/musica-e-spettacolo-borgonovo-si-anima-con-gil-attori-dei-leatro-nucleo

1/2

Articolo completo https://www.liberta.it/luoghi/val-tidone/2021/07/16/musica-e-spettacolo-borgonovo-si-anima-con-gli-attori-del-teatro-nucleo/

LIBERTA 11 Lugio 2021 - Liberta

риц 35

Musica, coreografie corali, poesia e danza la compagnia Teatro Nucleo a Borgonovo

Veneral in scene "triebea" subtee "I tempo de canto" sultre trapponde canto" sultre trapponde provincia dell'acciona dell'



istalisecule of tentania.

Lodan son wenter I De mlain (March et al. 1988) and the Control of th

QN il Resto del Carlino

22 Giugno 2021 - Il Resto del Carlino (ed Ferrara).

pag. 57

MARTEDÍ - 12 CIUSNO 2021 - IL RESTO DEL GARLINO QN Cultura / Spettacoli / Societá

Tour d'emozioni **Il Teatro Nucleo** accende l'estate

Scatta il progetto Ersa, per portare gli spettacoli nelle piazze dei piccoli comuni emiliano-romagnoli

Da lugillo i catro Nuclea abitera le piazza e le strade dei comuni le piazzo e le strado del comuni adarenti al arete Eras (Emile XIII) magna scera aperio), decte e promosas de la ateries comportia con aeda a Pomelagosophia con aeda a Pomelagosophia con accesa de la ateries de properta a questo di como del properta accesa de accesa o cuanto na Testra bir cido - sude essere una repusta concreta el cati emere dal enfeciclo del Posseversono per la Spettado o cella Regione Emilia Romagna, che indecen qui offerna cui cuanto cineco oggi l'offerna cui Fornagna, che exicenziano cuonto ancere oggi l'afferta cul-turale e la riantea ad essa d'esti-nata clano aposte prevellatra-mente nel expedie ghi di pressin-cia e nel coma di cono piu di

23.000 sb timb.
Jasto Nutico mira a creare una
rete che metta in connessione
cirettamente i Domuni di minore dimensione demografica con I gruppi e le compagnia teatrail che concepiscene i propri spetmodile la prepria amilea teatra le anche in funzione dell'incon-tro complesse commité. De luglio prende coinci es viola Cantino de Cent di con la regia di Boria - errendori, pel Eretika", un viaggio poedeo attraverso i secre vizi capitali, pen a regia di Merca Lucienzo.
Con "Il tempo del cento" Cora temendorf, stor ca regista e do toncetr ded Temro Nuclea, per ta in tecna un inno all'amore, alla leggerazza e alla giria, in una appolazza o per apara aperta e non converzionali dave si in-

prima edizione del progetto. pon il patropinio di Angi Emilia

Bornagna a il sostegno dalla Ra-gione. Le piezze e le strade dei Comuni aderenti a Ersa seranno

illuoghim our leatro Nucleo resilizzerà, con accesso gratuito previa architectore, le sue due nuove produzioni. Il tempo del canto, liberamente ispirato al Carrido del Centici, con la regia

DUE NUOVE PRODUCTOR 'Il tempo del canto' ha la regia di Cora Herrendorf, 'Eretica' di Marco Luciano



Un'immagine delle nuova producione, 'Eretica', con la regia di Marco Luciano

trepgiano teatro danza e musitrepoand team contra e musi-ca, per last are al pubblico il so-gno di una cese, il volo degli amand, la speranza cell'abame-cio. Fretios: diratto di Mane-li adanti, presenti di bitoni teria creativa per menerca della compagnia, e si compone di quadri poetici, nonici e s'erzanti, dove immergera i nella dimensione grottesca e conturbente dei vizi

capitali. Il prime appuntamente sorò o Sand'Ageta sul Santorne (Reven-ne), l'1 e 112 luglie. Altre plazze seranno quella di Boobio e Cari-grale, Cas roz aro Ternie e Fer-ra del Sole e Directole. Altre de-

te, si legge nella nota della compagnia, sono in via di definizione con il Comuni celle provincia o Piecenza, Ferrera, Bologna e Modena, il progetto astà reccontato attraverse de cricamenta-rio video incentrato sui locghi e su le specificità di ogni Comu-ne. L'uma tappa de a prima edizione di Ersa sarà la l'ossa' di festro Nucleo, a Ponte agoscu-ro, in occasione di Totem Scene Urbane, a settembre. Per ederire ai pregette serivere

n emiliaromagnascenaperra@g mail.com. laformazionio mail.com Informationic https://www.testroro-clearcy/)

100.50 halo, aliquate no majo archy-Co anique (

As a residence of the second s

Articolo completo https://www.ilrestodelcarlino.it/ferrara/cronaca/tour-demozioni-il-teatro-nucleo-accende-lestate-1.6510367