

Horacio O. Czertok

Co-fondatore e Presidente Teatro di Nucleo s.c. a r.l., il regista, drammaturgo e attore, Horacio Czertok è inoltre autore del volume “Teatro in esilio”, edito in Italia da Bulzoni nel 2000 e da Editoria&Spettacolo nel 2011. L’edizione tedesca, per i tipi di Brandes&Apsel Frankfurt a. Main è del 2001, mentre nel 2013 è l’edizione ungherese (Kjarat, Budapest). Nel 2016, con il titolo “Theatre of Exile”, il libro di Horacio Czertok viene pubblicato dalla Routledge, London-New York.

Emerito Studioso presso la Clinica Psichiatrica delle Università di Ferrara e di Modena e Reggio Emilia, e titolare del Corso di Laurea in Riabilitazione Psichiatrica dal 2001 al 2012, è Responsabile dei progetti di teatro applicato alla salute mentale del Teatro Nucleo, a partire dalle esperienze dell’Ospedale Psichiatrico di Ferrara (1977) fino al 2017. Dirige anche le attività teatrali rivolte ai pazienti del DSM di Ferrara e Copparo dal 2006 al 2012. Dal 1993 al 2004 è Direttore del Laboratorio Teatrale del Centro Teatrale Universitario di Ferrara.

Direttore del Laboratorio Teatrale permanente presso la Casa Circondariale G. Satta di Ferrara dal 2005 e fondatore del Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, è coordinatore dei progetti europei, partenariati strategici Erasmus+ del Teatro Nucleo e Ambasciatore dell’agenzia nazionale italiana della piattaforma europea EPALE.